



Piotr Plawner



Helge Thun
Udo Zepezauer



Goran Kovačević
Appenzeller Echo

FREITAG, 15. FEBRUAR 2019

15.00 Uhr

Duo Amoroso

Piotr Plawner, Geige
Isabella Klim, Cello

Duo Amoroso nennen sich Piotr Plawner und Isabella Klim. Beide stammen aus Musikerfamilien in Polen und wohnen in der Schweiz. Sie sind ein Paar und haben eine kleine Tochter. Sie sind musikalisch ein Duo, und – vielleicht weil Liebe sie verbindet – ein sehr harmonisches, ausgeglichenes Duo. Sie musizieren, so hat man das Gefühl, weil Musik ihr Leben ist, irgendwie selbstverständlich, unprätentiös, spannend. Piotr Plawner gehört zu den kreativsten und begabtesten Geigern der jüngeren Generation. «Dieser junge Mann ist in der Tat ein Phänomen, ein Genie auf der Geige. Sein Spiel ist faszinierend, bis in die letzte Nuance hinein. Jede Phrase ist interpretatorisch durchdacht, alles mit Superlativen zu kennzeichnen».

DONNERSTAG, 21. FEBRUAR 2019

17.30 Uhr

Helge Thun, Zauberei, Comedy
Udo Zepezauer

Helge Thun und Udo Zepezauer sind «Helge und das Udo»

Ein Programm für die Lachmuskeln. Es «LÄUFT!» beim völkerverständigen Duo aus 60% zungenfertigen Kieler und 70% ganzkörper-komischem Schwaben!

DONNERSTAG, 28. FEBRUAR 2019

17.30 Uhr

Goran Kovačević, Akkordeon

Appenzeller Echo: Josef Rempfler, Geige
Benjamin Rempfler, Hackbrett
Walter Neff, Bass

Das Appenzeller Echo – ist eng mit der traditionellen Appenzeller Musik verbunden, Goran Kovačević – Professor für Akkordeon und Kammermusik, ein Ausnahmekönner und Verwandlungskünstler zwischen Stilen, Epochen und Kulturen. Zusammen zünden sie ein musikalisches Feuerwerk und nutzen die enormen Ausdrucksmöglichkeiten der jeweiligen Volksmusik, von traditioneller Streichmusik, Naturjodel mit Talerschwingen, Neukompositionen, Volksmusik aus Osteuropa und diversen Teilen Europas bis zu Jazz und freien Improvisationen mit Raum für Veränderungen und Neuerungen. Dies ermöglicht ihnen einen grossen musikalischen Bogen zu spannen!

In diesem Projekt trifft sich lebendige und offene Volksmusik auf einen ebenso offenen und neugierigen Musiker, der mit dieser Symbiose ein unvergessliches Erlebnis entstehen lässt, voller Lebenslust und Übermut, zum intensiven Hören, Abtauchen und Ergünden.