

Graziella Rossi
Andrea Wiesli



DONNERSTAG, 6. DEZEMBER 2018

17.30 bis 18.30 Uhr

Andrea Wiesli, Klavier&
Graziella Rossi, Erzählerin

Kennen Sie Mel(anie) Bonis? Ein melodramatisches Porträt von Armin Brunner

Mel Bonis – eigentlich Mélanie Hélène Bonis – wer ist nun das? Nie gehört!
Natürlich nicht, denn eine Komponistin des ausgehenden 19. Jahrhunderts macht keine Schlagzeilen. Eigentlich hätte sie Näherin werden sollen, aber sie schafft es dank ihrer singulären Begabung und der väterlichen Fürsprache eines César Franck ans Pariser Conservatoire, ist dort Studienkollegin von Claude Debussy und wird – beinahe – für den legendären Prix de Rome vorgeschlagen.